

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
БАШКОРТОСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СТЕРЛИТАМАКСКИЙ КОЛЛЕДЖ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,  
УПРАВЛЕНИЯ И СЕРВИСА»

**СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ  
«ДЕНЬ ТЕАТРА»**

**Авто:** преподаватель ГАПОУ СКФКУиС Вахитова Диана Лермановна

## **Внеклассное мероприятие для обучающихся 2 курса**

**Тема:** День театра.

**Цель:** воспитание творческой личности, формирование культуры общения на основе целостного представления об искусстве, его роли и социальном назначении.

**Задачи:**

Воспитывать эстетическую и культурную составляющие личности обучающихся;

Развивать художественно-эстетические интересы, вкусы, потребности с помощью игровых форм.

Активизировать интерес обучающихся к театру, а также сопутствующим направлениям творчества.

**Форма проведения:** развлекательно-игровая программа.

**Оборудование:**

- ватман;
- фломастеры;
- туалетная бумага;
- воздушные шары;
- роли на отдельных листах.

**Аппаратное и программное обеспечение:**

- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- прикладные программы Microsoft Office Power Point, Microsoft Office Word;
- авторская презентация разработанная в Microsoft Office Power Point.

**План мероприятия:**

Организационный этап – 2 мин.

Конкурс «Декораторы» - 3 мин.

Конкурс «Костюмеры» - 4 мин.

Конкурс «Театральные загадки» - 4 мин.

Конкурс «Музыкальные предметы» - 5 мин.

Конкурс «Музыкальные инструменты» - 4 мин.

Игра «Театр экспромт» - 5 мин.

Подведение итогов – 2 мин.

### **Ход мероприятия:**

Добрый день, наши дорогие гости. Прежде, чем начать наш праздник, я хочу загадать вам загадку:

Там есть сцена и кулисы,

И актеры, и актрисы,

Есть афиша и антракт,

Декорации, аншлаг.

И, конечно же, премьера!

Догадались вы, наверно.

*(театр)*

Как вы думаете, почему я загадала эту загадку? 27 марта празднуется Международный день театра.

Опять мы на исходе марта —

Природы пробужденья час!

Друзья, поздравить рада вас,

С Международным днем театра!

У театралов мировых сегодня праздник —

Всемирный день театра на дворе,

И праздник, особый среди разных,

Понравится и взрослым всем, и детворе!

Сегодня мы с вами окунемся в мир импровизации, движения, творческой реализации и перевоплощения. Вы попробуете себя в роли декораторов, костюмеров, хореографов, дирижеров и актеров. А самое главное - увидим удивительный мир по ту сторону рампы!

Ребята, а кто знает, как называется российская национальная театральная премия?

*(Золотая маска)*

Сегодня мы тоже будем получать «Золотые маски» за активное участие в нашем празднике.

В театре сливается все в искусной гармоничности всех составляющих. А одной из важнейших деталей является декорации и убранство.

Наш первый конкурс – «Декораторы».

Вам нужно нарисовать финальную сцену из «Колобка» (Колобок сидит на носу лисы). Единственное условие – режиссер решил, что «Колобок» - это любовная мелодрама. Каждый участник рисует по одной детали декорации. Помните, время ограничено!

Молодцы! У вас получились великолепные декорации. Самые известные художники позавидуют нам.

Театр – дело коллективное. Даже, если актёр талантливо создаёт образ героя на сцене, но костюм его пошит не точно, зритель будет не полностью доверять игре актёра и воспринимать его роль всерьёз.

Наш следующий конкурс – «Костюмеры».

Для проведения конкурса мы приглашаем 2 моделей и 2 костюмеров. За отведенное время вам нужно будет создать образ Клеопатры. Вот только наш театр провинциальный, финансирования у нас не хватает, поэтому единственный доступный материал для создания образа – туалетная бумага. Задача ясна?

А пока наши костюмеры работают, мы с вами отгадаем театральные загадки.

Что по Станиславскому является продолжением вешалки?

*(Театр.)*

Самый приятный для артистов шум во время спектакля - это... Что?

*(Аплодисменты.)*

Как сказал русский поэт-сатирик Эмиль Кроткий, опера для глухих - это ... Что?

*(Балет.)*

Какой персонаж сказки Толстого продал «Азбуку» и купил билет в театр?

*(Буратино.)*

Каким театром владел Карабас Барабас?

*(Кукольным театром.)*

Как называется время поедания сладостей в театральном буфете?

*(Антракт.)*

Самая балетная юбка - это... Что?

*(Пачка.)*

Какое небесное тело используется для определения известных и знаменитых актёров?

*(Звезды)*

Непременный участник спектакля, находящийся в зале - это... Кто?

*(Зритель)*

Основатель первого русского театра?

*(Федор Волков)*

Символом какого театра является чайка?

*(МХТ имени А.П.Чехова)*

Вы здорово справились загадками. А наши костюмеры как раз закончили преобразование наших актрис. Мне кажется, прекрасное воплощение образа.

Не важен жанр, не важна тема,

Ведь в танце каждом суть одна —

Он не привносит в жизнь проблемы,

А лечит, коль душа больна.

Балет, фламенко, брейк, вальс, румба

Объединить смогли весь мир,

Прекрасны, как с цветами клумба,  
Как будто делал ювелир.

В театре немаловажное место занимают хореографы. Потанцуем немного?

#### Игра «Музыкальные предметы»

Давайте встанем в круг. Пока звучит музыка, мы должны передавать друг другу шарик. Перед тем как передать шарик, не забывайте немного покружиться. Из конкурса выбывает тот, в чьих руках окажется шарик, когда остановится музыка.

Вот мы и выяснили, кто у нас лучший хореограф. Мое почтение, маэстро танца.

Театр был бы несовершенным, если б не музыкальное сопровождение, т. е. оркестр. А в следующем конкурсе победит тот, кто последним назовет какой-либо музыкальный инструмент.

#### Конкурс «Музыкальные инструменты»

Вот мы и выбрали дирижера нашего оркестра.

А теперь пора ставить спектакль.

#### Игра «Театр-экспромт»

*Распределяются роли. Ведущий читает текст, участники изображают услышанное.*

**Действующие лица:** Винни-пух, Пятачок, Мед, Пчелы( 3-5 человек), Воздушный шарик, Травка.

Винни-пух вышел из дома и, зевая, отправился за Медом, который, как вы знаете, надежно охраняют Пчелы. Пчелы жужжали и суетились, но не давали Винни-пуху дотронуться до Меда. Тогда Винни-пух позвал Пятачка, который гулял со своим любимым Воздушным шариком. Воздушный шарик был большой, но легкий, поэтому Пятачок с легкостью подкидывал его то одной рукой, то двумя, то коленом, то головой. При этом Пятачок весело похрюкивал и смеялся. Винни-пух, увидев такую картину, отобрал Воздушный шарик у Пятачка и стал дуть на него так сильно, что тот

завертелся, как юла, поднялся в небо и улетел. Винни-пух и Пятачок стали думать, как достать Мед, при этом почесывали затылки друг другу. Они решили изобразить бабочек и стали подкрадываться к Меду. Но Пчелы не дремали, они стали подлетать к Винни-пуху и Пятачку все ближе и ближе, при этом издавая страшное жужжание. Тогда друзья решили притвориться спящими, они улеглись на Травку и засопели. Травка была такая мягкая и шелковистая, она нежно приняла друзей в свои объятия. Но вот одна Пчела подлетела к Винни-пуху и ужалила его прямо в нос. Тот высоко подскочил и хлопнул Пчелу своей огромной лапой. Тогда все остальные Пчелы набросились на друзей и начали жалить их во все доступные и недоступные места. Винни-пух и Пятачок как могли отбивались, при этом Винни-пух громко охал, а Пятачок визжал как резанный. В неравной борьбе победу одержали Винни-пух и Пятачок, раскидав Пчел по Травке. Путь к Меду был свободен, и друзья, протянув лапы к Меду, прилипли к нему. Пчелы вновь бросились в атаку, а Винни-пух и Пятачок стали убежать вместе с Медом. Они визжали при каждом налете Пчел, но были страшно довольны тем, что Мед оказался в их лапах!

Коль спектакль завершился –  
Слышно «Браво!», комплименты;  
Всем актёрам, в благодарность,  
Дарим мы...  
(АПЛОДИСМЕНТЫ!)  
«Весь мир театр, а люди в нем – актеры»,  
Сказал Шекспир, и был, бесспорно, прав;  
Ваш занавес закроется нескоро:  
Своих ролей еще не отыграв,  
Вы движетесь к признанию шаг за шагом!  
Я от души желаю Вам сейчас  
Успехов, бенефисов и аншлагов!  
С Международным днем театра Вас!